

Programevaluering Mastergrad i utøvende musikk eller komposisjon 2015

Innledning

Studiet har jevn rekruttering og gjennomstrømming. I 2015 har det hovedsakelig vært arbeidet med:

- Revidering av studieplan. Mindre endringer er innført i forhold til presiseringer og forbedringer av termer. Prosessen med å gjøre planen sjanger-uavhengig (åpning for jazz) har startet.
- Veilederkorpset i MUV 301, MUV 302 og MUV 351 er utvidet til flere utøvende lærere. Dette for å styrke refleksjonsdelens sammenheng med det kunstneriske arbeidet.

Faglærers vurdering av undervisnings- og vurderingsformer

Undervisnings- og vurderingsformer er stadig under vurdering i tett dialog med studenter og fagpersonalet. Arbeidet vil fortsette i 2016.

Studentstatistikk

Til sammen 23 studenter (21 utøvere og 2 komposisjon), av disse er 9 nye tatt opp i 2015. 9 av 23 studenter er internasjonale. Utøverne representerer 14 ulike instrumentgrupper.

Studentevalueringer

Det ble ikke gjennomført skriftlig evaluering av MUV 302 og 301 i 2015. Evaluering av disse emnene vil skje i 2016 (MUV 301 høsten 2015 og MUV 302 våren 2016).

Studentenes vurderinger og tilbakemeldinger

Det har ikke vært gjennomført formelle evalueringer i 2015. Programansvarlig arbeider fortløpende med å holde uformell kontakt med studentene i fellesaktivitetene og kontakt med veilederne.

Faglærers samlede vurderinger, med eventuelle forslag til endringer

Prosessen med studieplanendringer vil fortsette. Åpning for jazz-sjanger kan gi bedre rekruttering til studiet. Det faglige innholdet i studiet vil måtte tilpasses til både jazz og klassisk sjanger.